

BIOGRAFÍA DEAN LERMEN

Soy Comunicador Social Periodista de la Universidad Externado de Colombia; obtuve el título de Magister en Estudios Políticos en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá; y tengo un Diplomado en Docencia Universitaria.

En mi ejercicio Profesional inicié como reportero cubriendo política, educación y cultura, con especialidad en radio. Me vinculé al Instituto Nacional para Ciegos, INCI, como Jefe de Prensa y Secretario Privado de la Dirección General; entre abril de 1985 y diciembre de 1987 fui miembro de la Junta Directiva del mismo Instituto en representación de las personas ciegas. En febrero de 1992 fui designado Director General del INCI, cargo que desempeñé durante once años, en los cuales además de las responsabilidades administrativas y los logros en la organización institucional, intervine en la elaboración de propuestas para la formulación de las políticas públicas sectoriales e intersectoriales relacionadas de manera general con la atención a las personas con limitaciones, y muy especialmente a las personas con limitación visual.

En representación del Estado y el Gobierno Colombianos intervine como participante y como conferencista en múltiples foros, conferencias y congresos relacionados con los aspectos sociales, económicos, políticos, educativos, de salud, deporte y desarrollo tecnológico, de las personas ciegas y con baja visión; y fui miembro de organizaciones locales, nacionales e internacionales de y para ciegos, y Coordinador de la Comisión de Prevención de la Ceguera de la Unión Latinoamericana de Ciegos, ULAC.

En el transcurso de los últimos once años he ejercido la docencia universitaria. En la actualidad soy docente de la Universidad Externado de Colombia.

Elaboré para el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, CERLALC, los "diagnósticos sobre producción de material de lectura y disponibilidad de servicios de biblioteca para personas con limitación visual" en los países latinoamericanos.

Como experto en audio descripción asesoro a DICAPTA en el proyecto "Technology and Media Services for Individuals with Disabilities – Television Access"- Departamento de Educación de los Estados Unidos de América; y en procesos de control de calidad y audio descripción a ATMEDIOS Accesibilidad y Tecnología, en Colombia.

DEAN LERMEN G.

En nombre del Gobierno y del Estado Colombianos, participé en el análisis y las discusiones adelantadas por la Agencia para el Desarrollo de las Naciones Unidas, orientadas a evaluar la transformación de las Normas Uniformes en una futura Convención de Derechos Humanos de las personas con discapacidad. Años después, en representación de la Unión Latinoamericana de Ciegos ULAC, integré el grupo de trabajo de la Unión Mundial de Ciegos para la elaboración de los documentos destinados a la construcción de la Convención de Naciones Unidas sobre Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad, aprobada por la Asamblea General de Naciones Unidas en diciembre de 2006.

Como consultor formo parte del equipo de profesionales de la Universidad Externado de Colombia que asesoró al Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, en la elaboración del documento de política pública para el acceso a la información, a las comunicaciones y a las tecnologías de la información y las comunicaciones, de las poblaciones con discapacidad sensorial en Colombia; como Investigador, para la evaluación de impacto de los programas ejecutados por el mismo Ministerio en relación con las personas con discapacidad sensorial.

Como Consultor Externo contratado por la Fundación Corona he participado en el Programa “PACTO DE PRODUCTIVIDAD”, del Banco Interamericano de Desarrollo, BID, orientado al empleo para las personas con discapacidad, en tres tareas específicas: el diseño e implementación de la estrategia de comunicaciones; la revisión de la normatividad en materia de inclusión laboral de las personas con discapacidad; y el Análisis y propuesta de ajustes razonables de pruebas psicotécnicas.

En representación de la Coordinadora Nacional de Organizaciones de Limitados Visuales CONALIVI impulsé y gestioné la formulación de la Ley 1680 de 2013 y el proyecto de Licencia País - CONVERTIC, para garantizar el acceso a la información, a las comunicaciones y a las tecnologías de la información y las comunicaciones de las personas ciegas y con baja visión en Colombia. Y también apoyé al Senador Juan Manuel Galán y a su Unidad Legislativa en la definición de los términos de su iniciativa que hoy es la Ley 1752 de 2015 (3 de junio) para sancionar penalmente la discriminación contra las personas con discapacidad.

Participé como representante de CONALIVI en la Red de Derecho a la Lectura de ULAC; y en ULAC formo parte de la Comisión para la ratificación del Tratado de Marrakech, y de la Comisión de Derechos Humanos.

DEAN LERMEN G.

Junto con la Fundación Empresarial Posso, en desarrollo del artículo 29 de la Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, asesoramos al Partido Liberal Colombiano para la creación de la Alta Consejería para las Personas con Discapacidad del Partido Liberal.

La Asamblea General de la Unión Latinoamericana de Ciegos, ULAC, reunida en Montevideo los días 28 y 29 de abril de 2016, me designó Secretario de Derechos Humanos de ULAC para el período 2016-2020.

La fundamentación teórica y las herramientas científicas adquiridas en mis estudios superiores me han permitido sistematizar mi experiencia como ciudadano y como profesional, con mis vivencias, mis extravíos, mis cegueras, articulando saberes, ejercicio profesional, administración pública, producción y escritura, desde la militancia, la literatura y la ciencia para proponer debate, diálogo y discusión, resumirlo desde una letra D... disenter, diferencia, democracia, DEAN.

PASATIEMPOS DE DEAN

Me gusta casi toda la música, los violines y el cello me fascinan, igual que el tango. Mis canciones favoritas son: Let it be, Palabras de amor, Malena y Un pequeño sueño (la versión en francés, en la película El beso francés)

Tengo dos hobbies, que son más que un hobby: la lectura y el fútbol. En estos dos he tenido la suerte de estar en más de un lugar.

De la lectura: el texto, leerlo y escribirlo; aunque para ser más claro al final lo que me fascinan son las palabras y sobre todo la conversación. Uno de mis escritores favoritos es Borges; por supuesto también me gustan Neruda y Brecht. Entre mis libros favoritos están "Así se templó el acero" y "El Aleph".

En cuanto al fútbol, lo he jugado, sé lo que es sudar una camiseta, rodar por el piso, delirar con un gol, y derrumbarme en las derrotas, pero siempre estoy listo para el siguiente partido. Mis equipos favoritos son: el Bayer Munich, el Real Madrid, Millonarios y River.

Regreso a los hobbies. El cine y la pintura, la fotografía, las formas y la composición.

Me gustan las películas de piratas y de guerra. Entre mis favoritas están: "Sueños" de Akira Kurosawa, "Las Aventuras de Tin Tín: el secreto del Unicornio", "Piratas del Caribe: navegando en aguas peligrosas" y "El secreto de sus ojos".

Pintores: Dalí, "Muchacha mirando por la ventana". Y Van Gogh.

También me encanta cocinar.

No hay nada como el mar y la luna. Mi color, el azul. Y un nombre de mujer, Mariana.

Nací en la segunda mitad del Siglo 20, en el Año del Tigre, en Cali, Colombia.